

**Fülep Márk** fuvolaművész Magyarországon született, 2000-ben végzett a budapesti Liszt Ferenc Zeneakadémián Pröhle Henrik növendékeként.

Magyarországon háromszor Fischer Annie előadóművészeti ösztöndíjjal tüntették ki, nemzetközi fuvolaversenyen első helyezést és különdíjat nyert Temesváron 2002-ben. Rendszeres hallgatója volt Alain Marion, Auréle Nicolet, Michael-Martin Kofler, Paula Robison, Adorján András, Matuz István, stb. mesterkurzusainak.

A fuvola teljes repertoárjával foglalkozik.

Barokk zenei előadásában improvizált díszítéseket alkalmaz.

Előadói hivatásának érzi a kortárs művek megszólaltatását is, különösen a magyar művek népszerűsítését.

Fuvolaművészként egyedülálló, hogy játszik népi hangszereken is a hallgatóságának nagy meglepetésére.

Legújabb számára készült kompozíciók népi hangszerekre és elektronikára készült művek.

Artisjus- és Lajtha László-díjas művész.

Fuvolaegyüttest vezet, rendszeresen átír, hangszerel.

Ebben az évben egy musicalben is dolgozott, hangszerelt és vezényelt. Jelenleg készül első CD-lemeze, amelyen nyolcféle fuvolán játszik kora barokktól napjaink zenéjéig és népzenei.

Fülep Márk a Magyar Államtól kapott aranyfuvolán játszik.